

INTERVENCIÓ DE L'ALCALDE DE SIMAT EN LA INAUGURACIÓ DE LA VIII MOSTRA CONTEsCOLTES 2015

Bon dia. En nom de l'Ajuntament de Simat, em complau donar-vos la benvinguda a tots i totes els experts, regidors, regidores i estudiants que participeu en la VIII Mostra CONTEsCOLTES. És un honor per a nosaltres que hàgeu elegit el nostre municipi per a exposar els vostres treballs, propostes i inquietuds, intercanviar opinions i debatre sobre l'art de contar i el plaer de llegir. Quin millor marc per a reunir-vos que el Monestir de la Valldigna, la nostra casa i la vostra casa?

La paraula, expressada oralment o escrita, representa la màgia dels fabuladors, dels narradors, i com a tal, cal entendre-la com el material amb el qual es construeixen els somnis. Els llibres ens apropen al Parnàs, on regnen les fantasies humanes. I la lectura l'entendem, alguns i algunes, com una mena de "pausa confortadora", un vici impune, una virtut intrínseca, un suplement de la vida. Joan Fuster ens ensenyà en el seu *Diccionari per a ociosos* que "llegir és seguir vivint, i cadascú ho fa a la seua manera".

En aquest temps, en què impera el culte a la imatge, es veneren les xarxes i es subroga l'escriptura per la comunicació audiovisual, sembla que el simple fet de contar una història, d'obrir un llibre, siga, si fa no fa, una "vel·leïtat heterodoxa". Doncs bé, compartesc amb el semiòleg i escriptor italià Umberto Eco la teoria que el llibre mai no podrà ser substituït per l'ordinador. Ni tampoc per la *tablet*, el *smartphone* o l'*iPod*. A tot estirar, podran ser compatibles, però pense que cap pantalla tàctil, cap artilugi electrònic, podrà imposar-se al paper imprès que fa servir l'escriptor, ni tampoc a la viva veu del narrador perquè, segons l'autor d'*El nom de la rosa*, "la nova alfabetització de l'ordinador és una alfabetització distreta".

Lectura i escriptura han exercit en mi un poder màgic. Per què? N'hi ha diferents raons, tot i que només n'exposaré una ben senzilla: el llibre és reflex de l'imaginari col·lectiu, de la memòria, per això els inquisidors en

cremaven mitjançant aquells “oficis de tenebra” que s’anomenaven “autos de fe”.

Vull afegir, com a colofó, unes frases de l’escriptor Emili Teixidor: “El primer esglaió que s’eleva per damunt dels animals és el llenguatge. De manera que potser la millor forma de guanyar la batalla contra la invasió de les màquines que ens inunda i ens tempta cada dia, és la lectura. Els llibres són l’aliment d’aquesta màquina de lligar boira que és la intel·ligència, la imaginació, la memòria... O siga, que endavant amb l’aventura i no afluixem. Molta sort i bones lectures”.